

# Les petits livres de 16 pages Recto-verso au format 7 x 9,5 cm.

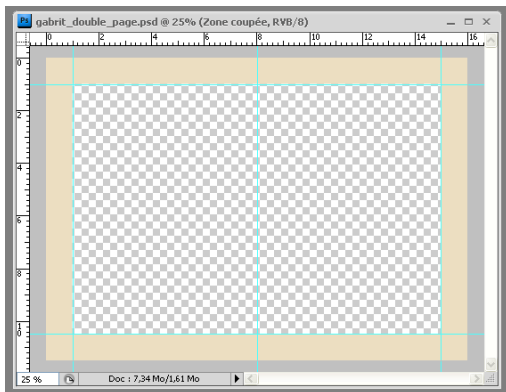
## Préparation des pages

Pour commencer il faut définir un chemin de fer, mettre en page son petit livre en composant chaque double page, ainsi que la 1ère et 4<sup>ème</sup> de couverture.

Le chemin de fer est la représentation de la pagination, page par page, du support tel qu'il sera effectivement une fois terminé. Il permet d'avoir une vue d'ensemble du petit livre et de hiérarchiser les pages en fonction du projet.



Composition des pages :

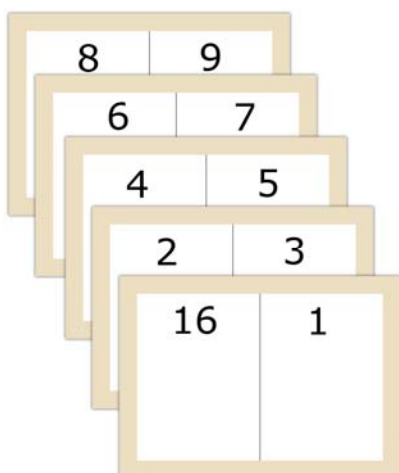


Composer les pages sur un fichier Photoshop Pour un petit livre au format 7 x 9,5 cm, la taille du fichier doit être de 16 x 11,5 cm. Voir gabarit sur le site :

Il faut utiliser les repères pour bien définir la zone qui sera visible une fois le petit livre rogné après pliage et agrafage. Il est préférable de laisser de l'image en fond perdu, c'est pour cela que le fichier de montage de la double page est plus grand que la version finale.

Le fond perdu consiste à faire déborder le fond (couleur ou image) en dehors du format d'impression final, pour éviter des filets blancs lors d'éventuels décalages de montage des pages du petit livre.

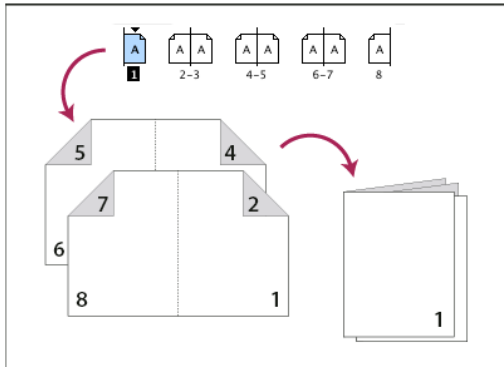
Lorsque la double page est satisfaisante, sauvegarder une version du fichier au format Photoshop (PSD) et une version écrasée au format JPG.



Pour le cas particulier de la couverture, il faut agir de la même façon en inversant la 1<sup>ère</sup> et 4<sup>ème</sup> ; voir visuel.

## **Imposition**

Une fois que l'ensemble des doubles pages est réalisé, il faut passer au montage de l'imposition pour l'impression recto verso.



L'imposition consiste à répartir les pages de notre petit livre sur l'ensemble de notre page A4 pour être dans le bon ordre une fois la page pliée et agrafée.

Utiliser le modèle ci-joint ou le gabarit sur le site pour bien positionner les pages en fonction du pliage que nous utilisons.

<u>4</u>	<u>13</u>	<u>12</u>	<u>5</u>
<u>1</u>	<u>9</u> <u>16</u>	<u>6</u>	<u>8</u>

<u>6</u>	<u>11</u>	<u>14</u>	<u>3</u>
<u>7</u>	<u>10</u>	<u>15</u>	<u>2</u>

## **Impression du document**

Il est important de vérifier le bon alignement des copies recto verso sur votre imprimante.

Faire des tests à partir des gabarits d'imposition A4.

Dans un premier temps bien vérifier le sens d'introduction de la copie recto pour impression du verso.

Normalement il n'y a que très peu de décalage droite et gauche.

Si vous avez un décalage haut et bas, alors il faut décaler l'ensemble de l'imposition recto vers le haut et/ou verso vers le bas, jusqu'à obtenir un bon résultat.

### **Bon repérage centré entre recto et verso**

<u>4</u>	<u>13</u>	<u>12</u>	<u>5</u>
<u>1</u>	<u>9</u> <u>16</u>	<u>6</u>	<u>8</u>

<u>6</u>	<u>11</u>	<u>14</u>	<u>3</u>
<u>7</u>	<u>10</u>	<u>15</u>	<u>2</u>

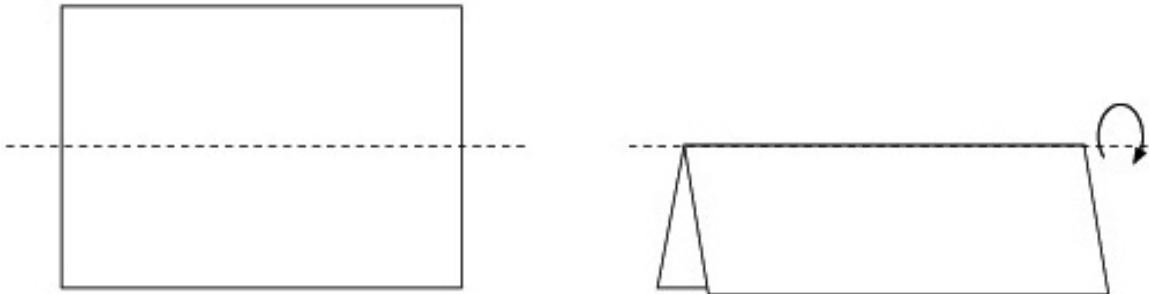
### **Décalage à prévoir entre recto et verso**

<u>4</u>	<u>13</u>	<u>12</u>	<u>5</u>
<u>1</u>	<u>9</u> <u>16</u>	<u>6</u>	<u>8</u>

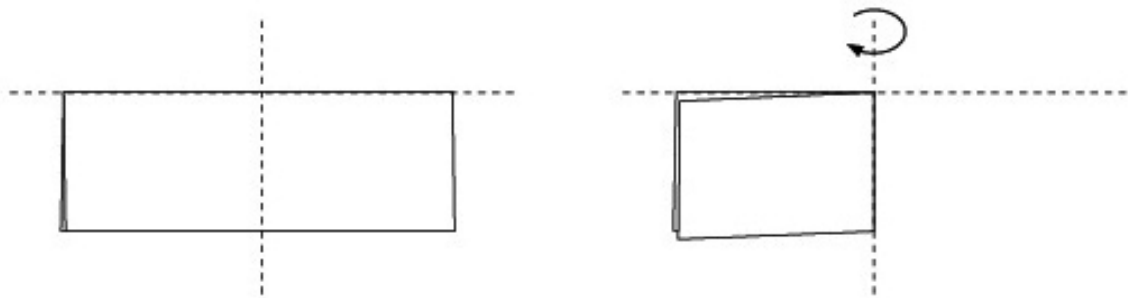
<u>6</u>	<u>11</u>	<u>14</u>	<u>3</u>
<u>7</u>	<u>10</u>	<u>15</u>	<u>2</u>

### **Détail du pliage :**

Prendre la feuille A4 et plier une fois parallèlement au côté le plus long  
Attention de laisser la couverture vers l'extérieur,  
Ne pas laisser les pages 1 et 16 à l'intérieur du pli



Plier en deux en divisant le côté le plus long, toujours laisser la couverture à l'extérieur.



Enfin plier une dernière fois dans le même sens en gardant la couverture à l'extérieur.



Pour l'agrafage, ouvrir une agrafeuse de bureau et en prenant appui sur un carton  
Planter deux agrafes sur le pli, puis rabattre les agrafes à l'intérieur.

Après le pliage couper sur quelques millimètres les trois bords autres que le pli central  
pour libérer chaque page.

### **Version 8 pages recto seul**

Voici une version plus simple pour commencer

Pour la préparation des pages, c'est la même chose.

L'imposition et le pliage seront différents.

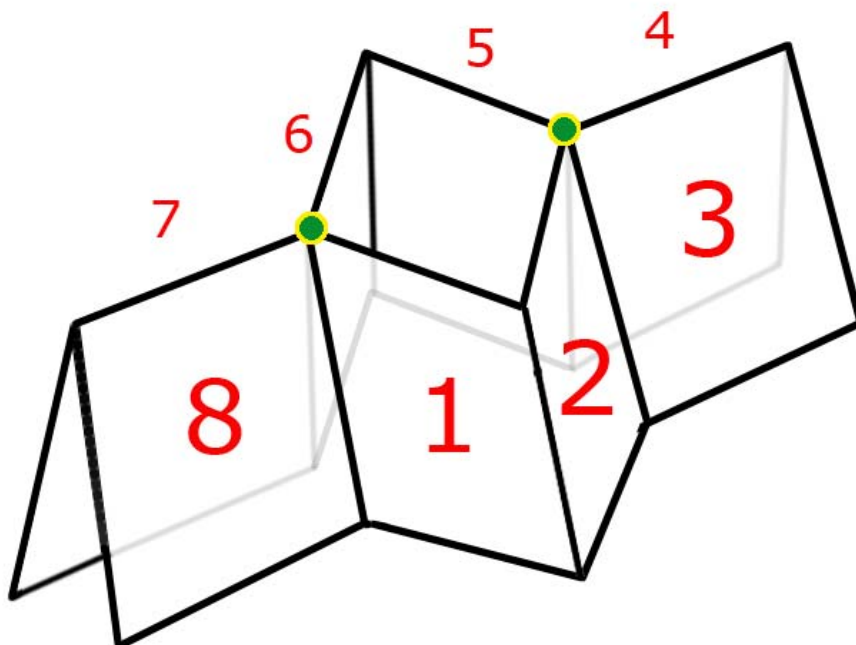
Le gabarit de montage des doubles pages peut être un peu plus grand car dans ce pliage il n'y a pas de coupe à faire.

Imposition d'un 8 pages.

7	9	5	4
8	1	2	3

Une fois l'impression réalisée, couper la feuille selon le trait rouge ci-dessus.

Plier la feuille selon le schéma ci-dessous.



Enfin rapprocher les deux points verts pour former votre petit livre.

Pour finir complètement vous pouvez poser un point de colle pour lier ensemble les faces 7 et 8, ainsi que les faces 3 et 4.